

Percorsi di formazione per docenti

all'interno di

Ipercorpo :: Tempo reale



25 / 27 SETTEMBRE | 01 / 04 OTTOBRE 2020

FORLÌ – EXATR, EXGIL

Un progetto di:



Da 15 anni insieme a:



E:



Con il contributo di:



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



In collaborazione con:



1. CITTÀ DI EBLA E I SUOI AMBITI DI ATTIVITÀ:



Città di Ebla è un collettivo artistico fondato a Forlì nel 2004, impegnato nella produzione, promozione e distribuzione di teatro e arti performative contemporanee orientate alla ricerca e alla sinergia dei linguaggi scenici. I suoi spettacoli sono stati prodotti e ospitati nei

maggiori contesti di performing arts in Italia e all'estero (Londra, Berlino, Sofia, Tallin, Viljandi, Lisbona), spingendo la propria attività fino all'Iran nel 2015.

Il lavoro svolto da Città di Ebla in questi anni si è contraddistinto per l'impegno con il territorio che ha generato il consolidamento dei rapporti con le Istituzioni locali. A questo si aggiungono le relazioni instaurate con importanti realtà artistiche della scena contemporanea sul piano regionale e nazionale, enti privati, imprese e realtà del territorio. I progetti, volti alla promozione delle *performing arts* organizzati dal collettivo, vanno dalla direzione artistica e organizzativa di eventi su più giornate, fino ad attività rivolte agli Istituti Scolastici Superiori, alla curatela di rassegne e stagioni teatrali. Tra queste si evidenzia il coinvolgimento di Città di Ebla nella **direzione artistica del Teatro Comunale Diego Fabbri di Forlì** dalla Stagione 2012/13 per sei anni prima che la gestione venisse esternalizzata.

Dal 2006 Città di Ebla dirige e organizza stabilmente l'evento **Ipercorpo – festival internazionale delle arti dal vivo**, uno degli appuntamenti più importanti per la ricognizione delle nuove realtà in Italia, con presenza costante di operatori da tutta Europa. Ipercorpo è costituito di quattro principali sezioni – Teatro, Danza, Musica ed Arte – ed è sostenuto da MIBACT e Regione Emilia Romagna come festival multidisciplinare, oltre che dal Comune di Forlì. Sin dalle origini i luoghi del festival non hanno avuto una mera funzione di contenitore nel quale svolgere le attività, ma hanno

sempre rappresentato una componente linguistica del progetto. Le differenti edizioni di Ipercorpo si sono svolte prevalentemente al di fuori di spazi teatrali convenzionali, prevalentemente denatura postindustriale.



Città di Ebla è, infatti, impegnata in un importante **progetto di rigenerazione urbana** co-finanziato dalla Regione Emilia Romagna, per il quale ha dato vita ad una ATS- Associazione Temporanea di Scopo con la partecipazione dell'Associazione Spazi Indecisi e del Comune

di Forlì in qualità di capofila. Il progetto, dal titolo *ATR Contemporaneo: cultura, creatività, innovazione*, vede il suo focus nell'**ex autorimessa delle corriere S.I.T.A./ATR** – oggi EXATR – situata nel cuore di Forlì. Il grande edificio di architettura razionalista, di oltre 6.000 mq tra spazio coperto e cortile esterno, è inserito nella Rotta Culturale Europea ATRIUM-*Architecture of Totalitarian Regimes in Europe's Urban Memory* ed è stato sede di Ipercorpo dal 2011 al 2014 e nel 2017 e 2018.

La ricerca costante di meccanismi di innovazione riguardanti i processi e le attività di Città di Ebla, portano a sperimentare forme di arte partecipativa strettamente connesse al contesto urbano in cui l'ex deposito è ubicato, alimentando un percorso di condivisione volto ad una riappropriazione dei beni comuni della città.

La progettualità messa in campo negli ultimi anni ha sancito definitivamente un punto di non ritorno rispetto all'estensione delle azioni di Città di Ebla, oggi legate non solo alla capacità di creare collaborazioni con artisti di rilevanza nazionale e internazionale nell'ambito delle *performing arts*, ma riguardanti il **territorio stesso e la sua veicolazione culturale, con ricadute sulla patrimonializzazione della città.**

2. CAPOVOLTI:

Percorso di formazione per docenti della scuola primaria e secondaria a cura di Monica Francia

Creare comunità, fare squadra, fare team building, entrare in relazione... sono alcune espressioni che ci capita spesso di sentire. Come concretizzare però queste parole trasformandole in un'esperienza reale e utile al miglioramento dell'atmosfera della classe? Monica Francia conduce questo percorso formativo per docenti della scuola superiore accettando la sfida di **continuare a mettere al centro il corpo anche in periodo di distanziamento fisico**, perché oggi più che mai, proprio nell'assenza, percepiamo l'immenso valore delle relazioni e di quello che i nostri corpi possono fare per il nostro benessere, individuale e collettivo.

Danzatrice, coreografa e pedagoga, **Monica Francia** è stata ospite nella scorsa edizione del festival Ipercorpo con un laboratorio di grande successo, *Corpo Giochi Off*, un percorso per adulti, adolescenti e bambini che mette al centro il corpo e ci aiuta a riscoprire la sua capacità di creare relazioni nel pieno rispetto delle regole che garantiscono il benessere collettivo. Una pratica che Monica conduce da molti anni in numerosissime scuole della Regione Emilia Romagna e non solo, un'esperienza che ora arriva a Forlì e si mette a disposizione dei docenti per offrire nuovi strumenti didattico-esperienziali volti ad una gestione differente delle relazioni in seno al gruppo classe.

Dettagli organizzativi

Durata: 4 ore **sabato 26 settembre**, dalle ore 14.30 alle ore 18.30 presso Palazzina EXATR (Via Ugo Bassi n. 16 - Forlì), nel rispetto delle norme di sicurezza e di distanziamento.

Accesso: il corso è gratuito e aperto ad un massimo di 20 partecipanti. I docenti interessati devono iscriversi entro sabato 19 settembre scrivendo a questo indirizzo email: organizzazione@cittadiebla.com

Attestazione: la termine del corso i docenti riceveranno via mail un attestato di partecipazione valido ai fini delle ore formative per docenti per un totale di n. 4 ore.

Associazione Culturale Città di Ebla APS
Via Pandolfa, 36 - CAP 47122 Forlì (FC)
C.F. e P.IVA 03511370409
www.cittadiebla.com | www.ipercorpo.it
338.7561112 | info@cittadiebla.com
